

ROTA – Festival de Roteiro Audiovisual acontece de 14 a 19 de agosto na Escola de Cinema Darcy Ribeiro

Por **Redação**

Do dia 14 a 19 de agosto a Escola de Cinema Darcy Ribeiro, no Rio de Janeiro, recebe o ROTA – Festival de Roteiro Audiovisual. Com uma programação que engloba mesas redondas, concurso de roteiros de curtas, mostra competitiva de curtas-metragens, mostra não competitiva de longas-metragens, e oficina de roteiro, o ROTA pretende ser um espaço de congregação entre os diversos profissionais do audiovisual brasileiro, em torno de questões fundamentais que envolvem a escrita e adaptação do roteiro, além de ser palco para que estudantes de roteiro e novatos da área apresentem seus trabalhos.

O ROTA nasceu com o propósito de criar no Rio de Janeiro um evento específico para roteiristas, a exemplo do já consagrado Festival de Roteiro Audiovisual de Porto Alegre, o FRAPA, com um diferencial: o Festival destina-se a dar voz, escutar demandas e criar um espaço de congregação para roteiristas estudantes e recém-ingressos no mercado.

ESCOLA DE CINEMA DARCY RIBEIRO APRESENTA



rotafestival.com
facebook.com/rotafestival
@rotafestival

FESTIVAL DE ROTEIRO

AUDIOVISUAL

14 A 19 DE AGOSTO

NA ECDR | RIO DE JANEIRO

MOSTRA COMPETITIVA DE CURTAS-METRAGENS

CONCURSO DE ROTEIROS

MOSTRA HORS CONCOURS

OFICINA DE ROTEIRO

MESAS REDONDAS

ENTRADA FRANCA

APOIO



AAA

Cinemateca
Museu de Arte Moderna
Rio de Janeiro



MAQUINÁRIO
NARRATIVO



CABÍRIA



Os realizadores (direção e produção) do Festival são alunos de roteiro da Escola de Cinema Darcy Ribeiro (ECDR) que apresenta, apoia e sedia o evento programado para acontecer entre os dias 07 e 10 de agosto, com uma Oficina de Roteiro ministrada por Felipe Sholl, professor da ECDR, roteirista e diretor do filme *Fale comigo*, atualmente em cartaz, e depois, entre os dias 14-19, com Mesas Redondas, Mostra Competitiva de Curtas-Metragens, Concurso de Roteiros e Mostra *Hours Concours*. Todos os responsáveis pelo ROTA acontecer trabalham de maneira voluntária. São alunos da ECDR e profissionais gabaritados do Cinema e Audiovisual que abraçaram o Festival com entusiasmo, muitos quando ele ainda era um esboço de projeto.

Além do apoio fundamental dos voluntários, o Festival conta com apoiadores e parceiros oficiais de alto nível, como: Canal Brasil, MAM, Grupo Estação, Festival do Rio, ABRA (Associação de Roteiristas do Brasil), FRAPA (Festival de Roteiro Audiovisual de Porto Alegre), AIURU Filmes, Maquinário Narrativo, Blooks Livraria, entre outros, que valorizam a importância do ROTA dentro do cenário atual brasileiro.

O ROTA está sendo produzido através de financiamento coletivo (<https://www.catarse.me/rotafestival>), apoio de instituições parceiras e trabalho voluntário de estudantes de cinema que acreditam na importância do roteiro.

Para mais informações, acesse o [site oficial do ROTA – Festival de Roteiro Audiovisual](#)

EQUIPE

Diretores Gerais

Carla Cristina Perozzo

Evandro Melo

Gabriela Liuzzi Dalmaso

Produtora Executiva

Cláudia Kropf

Laís Cunha

Designer

Laís Cunha

Webdesigner

Fernando Ticon

ROTA – Festival de Roteiro Audiovisual

Data: De 14 a 19 de agosto

Local: Escola de Cinema Darcy Ribeiro – Rua da Alfandega, 5, Centro – Rio de Janeiro

Horário e programação: em anexo

Redação